

ชื่อโครงการ โครงการเสนอแนวความคิดการปรับปรุงพื้นที่ริมทะเลสาบ เพื่อเป็นพื้นที่ส่งเสริมกิจกรรมภายในชุมชนและจัดนิทรรศการ ในย่านเมืองเก่า สงขลา จังหวัดสงขลา ร่วมกับกรมการสถาปนิกทักษิณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567

รหัสบันทึกข้อมูล SE2024084

เมืองเก่าสงขลา เป็นพื้นที่ประวัติความเป็นมาและความสำคัญอันยาวนาน ทั้งด้านการค้า และความหลากหลายทางด้านพหุวัฒนธรรม โบราณสถานและสถาปัตยกรรม ส่งผลให้ในปี พ.ศ.2566 ได้มีมรดกเมืองเก่าสงขลาเป็นมรดกของชาติ ทำให้เกิดความตื่นตัวทั้งทางด้านการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เพิ่มมากขึ้น อาคารถูกปรับเปลี่ยนเพื่อใช้ในการจัดกิจกรรม การจัดงาน street art บริเวณถนนยะลา ซอยหนองจิก จากข้อมูลดังกล่าวพบว่านอกจากคนรุ่นใหม่ในพื้นที่ ยังมีศิลปิน สถาปนิก ที่มีความสนใจและดำเนินกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง ซึ่งในการลงพื้นที่ในการสำรวจ พบว่า มีพื้นที่ว่างริมทะเลสาบถูกจัดเป็นพื้นที่นิทรรศการขนาดเล็ก ซึ่งมีหลังคาปกคลุมเพียงบางส่วนเท่านั้น ทำให้เป็นปัญหาต่อการใช้งาน เนื่องจากขาดการมีส่วนร่วมในการออกแบบ

สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เล็งเห็นปัญหาด้านการประสานงาน และปัญหาเชิงพื้นที่ จึงได้จัดทำแผนโครงการ เสนอแนวความคิดการปรับปรุงพื้นที่ริมทะเลสาบ เพื่อเป็นกลยุทธ์ในการใช้พื้นที่ส่งเสริมกิจกรรมในอนาคตและเป็นพื้นที่จัดนิทรรศการที่มีความยืดหยุ่นอยู่ภายใต้การดูแลของชุมชน ในย่านเมืองเก่า สงขลา จังหวัดสงขลา

ในวันพฤหัสบดีที่ 4 มกราคม 2567 กรมการสถาปนิกทักษิณ สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ร่วมกับมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์จัดโครงการศึกษาดูงานภาคสนาม สาขาสถาปัตยกรรมและกิจกรรม Open House Asa Cloud จัดกิจกรรม ASA THAKSIN SPACIAL TALK ในหัวข้อ "กฎหมายควบคุมอาคารและการออกแบบในย่านเมืองเก่าสงขลา" วิทยากรโดย ดร.จเร สุวรรณชาติ อาจารย์ประจำสาขาวิชาสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลสงขลา, คุณชายแดน เสถียร บริษัท SPACE PLUS ARCHITECT CO.,LTD และอาจารย์วิวัฒน์ จิตนวล ที่ปรึกษากรมการภูมิภาคทักษิณ ณ ศูนย์อาชาคลาวด์ กรมการสถาปนิกทักษิณ สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา

โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นโครงการที่บูรณาการการเรียนการสอน การวิจัย การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และการบริการวิชาการเพื่อสนองตอบต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยครบทั้ง 4 ด้าน จึงประสานงานและได้รับความร่วมมือจากกรมการสถาปนิก โดยใช้การออกแบบตามหลักกฎหมายควบคุมเมืองเก่า การออกแบบปรับปรุงพื้นที่ใช้งานจะคำนึงถึงสภาพแวดล้อม บริบทของพื้นที่ และพฤติกรรมการใช้งานของคนในชุมชน โดยยึดหลักการออกแบบเพื่อคนทั้งมวล (Universal Design (UD) เพื่อสร้างสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ในการออกแบบปรับปรุงพื้นที่ให้เอื้อต่อผู้ใช้งานทุกเพศทุกวัย มีความปลอดภัย และสามารถปรับเปลี่ยนรูปแบบพื้นที่ให้เข้ากับการใช้งานและกิจกรรมที่เกิดขึ้นในชุมชนได้ ตามเป้าหมาย SDG ข้อ 17.2.1 การมีส่วนร่วม ร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐ หรือ องค์กรอิสระ (NGOs) ในการกำหนดนโยบายการพัฒนาเป้าหมายที่ยั่งยืน (Relationships with regional NGOs and government for SDG policy)