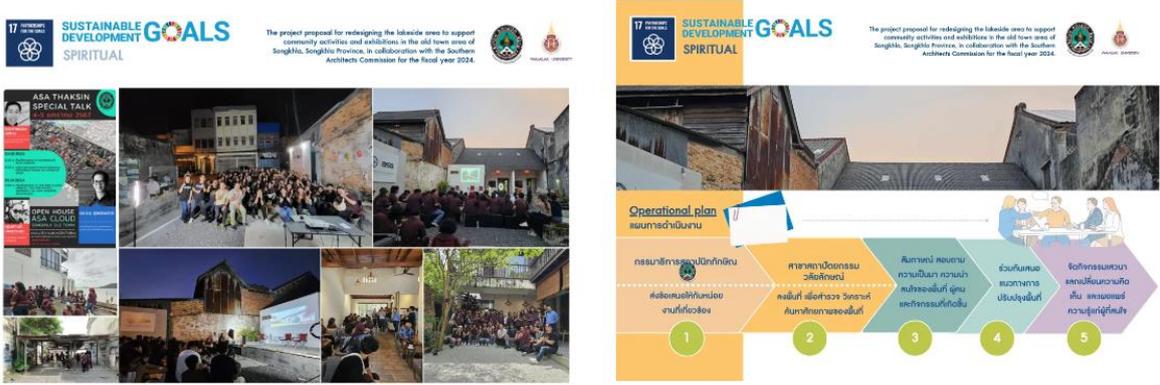


การปรับปรุงพื้นที่ริมทะเลสาบ เพื่อเป็นพื้นที่ส่งเสริมกิจกรรมภายในชุมชนและจัดนิทรรศการ ในย่านเมืองเก่า สงขลา



The project proposal for redesigning the lakeside area to support community activities and exhibitions in the old town area of Songkhla, Songkhla Province, in collaboration with the Southern Architects Commission for the fiscal year 2024.

เมืองเก่าสงขลา เป็นพื้นที่ประวัติศาสตร์และมีความสำคัญอันยาวนาน ทั้งด้านการค้า และความหลากหลายทางด้านวัฒนธรรม โบราณสถานและสถาปัตยกรรม ส่งผลให้ในปี พ.ศ.2566 ได้มีมรดกเมืองเก่าสงขลาเป็นมรดกของชาติ ทำให้เกิดความตื่นตัวทั้งทางด้านการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์เพิ่มขึ้น อาคารถูกปรับเปลี่ยนเพื่อใช้ในการจัดกิจกรรม การจัดงาน street art บริเวณถนนยะลา หอชมองจึก จากข้อมูลดังกล่าวพบว่าคนจากคนรุ่นใหม่ในพื้นที่ ยังมีศิลปิน สถาปนิก ที่มีความสนใจและดำเนินกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง ซึ่งในการลงพื้นที่ในการสำรวจ พบว่า มีพื้นที่ว่างริมทะเลสาบถูกจัดเป็นพื้นที่นิทรรศการขนาดเล็ก ซึ่งมีหลังคาปกคลุมเพียงบางส่วนเท่านั้น ทำให้เป็นปัญหาต่อการใช้งาน เนื่องจากขาดการมีส่วนร่วมในการออกแบบ

สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เล็งเห็นปัญหาด้านการประสานงาน และปัญหาเชิงพื้นที่ จึงได้จัดทำแผนโครงการ เสนอแนวความคิดการปรับปรุงพื้นที่ริมทะเลสาบ เพื่อเป็นกลยุทธ์ในการใช้พื้นที่ส่งเสริมกิจกรรมในอาคารและเป็นพื้นที่จัดนิทรรศการที่มีความยืดหยุ่นอยู่ภายใต้การดูแลของชุมชน ในย่านเมืองเก่า สงขลา จังหวัดสงขลา

ในวันพฤหัสบดีที่ 4 มกราคม 2567 ทรนการสถาปนิกทักษิณ สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ร่วมกับ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์จัดโครงการศึกษาดูงานภาคสนาม สาขาสถาปัตยกรรมและกิจกรรม Open House Asa Cloud จัดกิจกรรม ASA THAKSIN SPACIAL TALK ในหัวข้อ “กฎหมายควบคุมอาคารและการออกแบบในย่านเมืองเก่าสงขลา” วิทยากรโดย ดร.จเร สุวรรณชาติ อาจารย์ประจำสาขาวิชาสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชภัฏสงขลา, คุณชายแดน เสถียร บริษัท SPACE PLUS ARCHITECT CO.,LTD และอาจารย์วิวัฒน์ จิตนวล ที่ปรึกษากรรมการภูมิภาคทักษิณ ณ ศูนย์อาคารลาด ทรนการสถาปนิกทักษิณ สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา

โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นโครงการที่บูรณาการการเรียนการสอน การวิจัย การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และการบริการวิชาการเพื่อสนองต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยครบทั้ง 4 ด้าน จึงประสานงานและได้รับความร่วมมือจากทรนการสถาปนิก โดยใช้การออกแบบตามหลักกฎหมายควบคุมเมืองเก่า การออกแบบปรับปรุงพื้นที่ใช้งานจะคำนึงถึงสภาพแวดล้อมบริเวณพื้นที่ และพฤติกรรมใช้งานของคนในชุมชน โดยยึดหลักการออกแบบเพื่อคนทั้งมวล (Universal Design (UD) เพื่อสร้างสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ในการออกแบบปรับปรุงพื้นที่ให้เอื้อต่อผู้ใช้งานทุกเพศทุกวัย มีความปลอดภัย และสามารถปรับเปลี่ยนรูปแบบพื้นที่ให้เข้ากับการใช้งานและกิจกรรมที่เกิดขึ้นในชุมชนได้ ตามเป้าหมาย SDG ข้อ 17.2.1 การมีส่วนร่วม ร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐ หรือ องค์กรอิสระ (NGOs) ในการกำหนดนโยบายการพัฒนาเป้าหมายที่ยั่งยืน (Relationships with regional NGOs and government for SDG policy)